

# JOURNÉE MONDIALE DES INTELLIGENCES ANIMALES

5 FÉVRIER 2022

À la Cité des sciences et de l'industrie.

Parrain,  
André-Joseph Bouglione



**cité**  
sciences  
et industrie



L'homme est-il si différent des animaux? L'amitié entre un loup et un lion est-elle possible? Les chats ont-ils une nature immuable et comment peuvent-ils aider un humain, voire le sauver?

À l'occasion de la Journée mondiale des intelligences animales créée par [Yolaine de la Bigne](#), journaliste engagée, un cycle de conférences passionnantes sera proposé gratuitement à la Cité des sciences et de l'industrie, à Paris, le samedi 5 février 2022.

À l'affiche, des intervenants prestigieux comme [Jessica Serra](#), docteure en éthologie et spécialiste de la cognition animale, [Gilles de Maistre](#), réalisateur, auteur et producteur, [Eric Baratay](#), spécialiste sur l'histoire des animaux, [Michèle Bourton](#), enseignante et directrice d'école, ainsi qu'un parrain exceptionnel en la personne de [André-Joseph Bouglione](#), qui racontera son expérience de dresseur de fauves, avec sa femme Sandrine, jusqu'à leur prise de conscience en 2015 en décidant de se lancer dans une démarche éthique avec la création d'un éco-cirque 100% humain dont les animaux sont des hologrammes.

Comme pour l'édition 2021, toutes ces conférences pourront également être suivies en ligne sur la chaîne Youtube de la Cité des sciences et de l'industrie, avec la possibilité d'interagir avec les intervenants.

## CONTACT PRESSE CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Laure-Anne Le Coat : 01 40 05 75 04 / 06 17 44 56 24 -  
Laure-Anne.lecoat@universcience.fr

## CONTACTS PRESSE

### JOURNÉE MONDIALE DES INTELLIGENCES ANIMALES

Christine Dychus : 06 80 46 77 50 -  
cdychus@relationsdurables.fr  
Océane Chapin : 06 06 74 14 15 - ochapin@relationsdurables.fr

## PROGRAMME DÉTAILLÉ EN PAGES SUIVANTES

Cité des sciences et de l'industrie - Auditorium  
30, avenue Corentin-Cariou - 75019 Paris -  
M° Porte de la Villette - T 3b

## ACCÈS GRATUIT

Réservation selon la situation sanitaire sur [cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)  
Toutes les informations et horaires également  
sur le site <http://www.lanimaletlhomme.com>

## 🕒 10H30-11H45



### « LA BÊTE EN NOUS »

Avec Jessica Serra

Comment en sommes-nous arrivés à penser notre animalité par opposition à notre humanité? L'Homme est-il si différent des animaux, le seul à aimer, pleurer, rire? Les découvertes fascinantes des éthologues, anthropologues et archéologues déconstruisent les idées reçues et mettent en lumière nos racines animales.

Docteure en éthologie et spécialiste de la cognition animale, Jessica Serra a animé « La vie secrète des chats » sur TF1. Auteure de plusieurs essais, elle dirige actuellement la collection « Mondes Animaux » chez Humensciences. Ses derniers ouvrages: La bête en nous (Humensciences) et Le grand livre de l'intelligence animale (Larousse)

## 🕒 11H45-12H45



### « LE LOUP ET LE LION, L'AMITIÉ IMPROBABLE »

Avec Gilles de Maistre

Le dernier film de Gilles de Maistre raconte l'amitié entre deux prédateurs que tout oppose. Actuellement au Mexique pour filmer l'histoire d'un jaguar, Gilles de Maistre profitera d'un passage à Paris pour nous raconter les coulisses et les difficultés de ce tournage et la réelle histoire d'amitié née entre ces deux animaux réunis pour le film.

Réalisateur, auteur et producteur, Gilles de Maistre est passionné par les animaux. Après le succès de Mia et le lion blanc, il est reparti dans l'aventure d'un tournage sans trucage, basé sur le respect et l'envie des animaux de jouer les acteurs, avec Le loup et le lion, promis lui aussi à un beau succès mondial. Il le raconte dans le livre Le loup et le lion (Cherche-midi).

## 🕒 12H45-13H15



### DÉDICACE DES OUVRAGES DE JESSICA SERRA ET GILLES DE MAISTRE

Avec Jessica Serra et Gilles de Maistre

## 🕒 14H30-15H



### ANDRÉ-JOSEPH BOUGLIONE ET SON NOUVEAU CIRQUE

Avec André-Joseph Bouglione

Parrain de cette édition, André-Joseph Bouglione racontera son expérience de dresseur de fauves. Dès leur enfance, avec sa femme Sandrine, ils domptent des fauves pour les spectacles de cirque jusqu'à leur prise de conscience en 2015. Refusant de continuer à exploiter les animaux, ils créent un séisme dans le monde circassien et se lancent dans une démarche éthique en créant l'éco-cirque 100% humain dont les animaux sont des hologrammes. André-Joseph Bouglione nous présentera un film court sur son nouveau spectacle.

## 🕒 15H-16H30



### « LES CHATS ONT LEURS CULTURES DONC LEUR HISTOIRE »

Avec Éric Baratay

Les animaux, et les chats en particulier, n'ont pas une nature immuable avec des comportements constants. Ils s'adaptent aux environnements dans l'espace et le temps, ce qui donne des évolutions et des changements de leurs cultures comportementales. Donc une histoire des manières d'être.

[Suite page suivante >](#)

Depuis sa thèse sur l'église et l'animal, Éric Baratay s'est spécialisé dans l'histoire des animaux, vue de leur côté, pour comprendre ce qu'ils vivent et mieux analyser leur relation avec les humains. Auteur de nombreux ouvrages dont le plus récent est Cultures félines, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle, les chats créent leur histoire (Seuil)

## 🕒 16H45-18H15



### « À L'ÉCOLE DES CHATS »

Avec Michèle Bourton

Comment les chats peuvent aider un humain, l'éduquer, le protéger, parfois même le sauver? Quel rôle peuvent-ils jouer pour soutenir des enfants en difficulté et leur redonner confiance en soi? Peuvent-ils nous inspirer une nouvelle pédagogie, plus respectueuse des différences? Michèle Bourton nous racontera comment les chats l'ont aidée à supporter le martyr de son enfance et lui ont permis de créer la pédagogie Candide.

Martyrisée par sa mère dès ses premiers jours, la petite Michèle va dormir dans la cave durant 11 ans où elle retrouve ses amis, des chats errants qui l'aident à supporter son drame et sa solitude. A 16 ans, elle est repérée et adoptée par son sauveur grâce à qui elle devient chanteuse-auteure et compositrice. Elle part en tournée pendant 12 ans avant de passer son baccalauréat pour devenir professeure d'école. Elle crée la pédagogie Candide, liée à la « ronronthérapie » et travaille actuellement à une école Candide au Bénin. Un projet de film est en cours sur son parcours qu'elle raconte dans À l'école des chats, quand les animaux nous rendent plus humains (Louise Courteau)

## 🕒 18H15-18H30

ODE AUX ANIMAUX.

Michèle Bourton interprétera deux chansons:  
Mon chat et Le grand méchant loup à la guitare.

## 🕒 18H30-19H

DÉDICACES DES OUVRAGES DE  
MICHÈLE BOURTON ET ÉRIC  
BARATAY

---

CO ORGANISÉ AVEC

L'ANIMAL  
& L'HOMME

AVEC LE SOUTIEN DE



Retrouvez les informations et les interviews  
des intervenants sur le site [animaletlhomme.com](http://animaletlhomme.com)